

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Всероссийского конкурса хореографического искусства «Призвание Артист», г. Санкт-Петербург

Глава 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия участия во Всероссийском конкурсе хореографического искусства «Призвание Артист» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Сетевое издание Гид по танцу «Арт-Компас» (далее – Организатор).

1.3. Дата проведения: 1 - 25 декабря 2023 г.

1.4. Конкурс проходит при информационной поддержке Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Академия танца Бориса Эйфмана» и портала культурного наследия и традиций России «Культура.РФ».

1.5. Целями и задачами Конкурса являются:

- популяризация хореографического творчества среди подрастающего поколения и молодёжи;
- обеспечение доступности квалифицированной оценки достигнутых участниками хореографических коллективов результатов;
- формирование потенциала подрастающего поколения;
- установление творческих связей между жителями различных регионов РФ;
- сохранение и развитие национальных культур;
- выявление большого числа самодеятельных, любительских и профессиональных хореографических коллективов.

Глава 2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются профессиональные, самодеятельные и любительские хореографические коллективы, а также отдельные исполнители, осуществляющие свою деятельность на территории следующих федеральных округов РФ:

- Центральный федеральный округ;
- Южный федеральный округ;
- Северо-Кавказский федеральный округ;
- Дальневосточный федеральный округ.

2.2. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить видеозапись конкурсного номера в соответствии с требованиями, указанными в Главе 7 данного Положения.

2.3. Этапы проведения Конкурса:

1 этап (заочный) – с 1 по 15 декабря 2023 года – регистрация заявок;

2 этап (заочный) – с 16 по 20 декабря 2023 года – просмотр и оценка конкурсных номеров Экспертным советом;

3 этап (заочный) – с 21 по 25 декабря 2023 года – подведение итогов, отправка дипломов.

Глава 3. КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ

3.1. В рамках Конкурса предусмотрены следующие номинации:

- 1) классический танец (в том числе отрывки из опер и балетов);
- 2) балльный танец и спортивный балльный танец;
- 3) русский народный танец (этнический, народно-сценический);
- 4) танцы народов мира (этнический, народно-сценический);
- 5) народно-стилизованый танец (народный танец в современной обработке);
- 6) детский танец;
- 7) эстрадный танец (в том числе степ, диско, шоу-группы);
- 8) театр танца;
- 9) танцевальное шоу;
- 10) синтез-номер;
- 11) свободный танец (модерн, джаз, джаз-модерн, неоклассика, contemporary, свободная пластика, контактная импровизация и другие);
- 12) клубные и социальные танцы (сальса, бачата, меренге, руэда, хастл, аргентинское танго и другие);
- 13) street dance (break dance, hip-hop, house, popping, jazz funk, electric boogie);
- 14) oriental belly dance (трайбл, беллиданс).

Глава 4. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ

4.1. Для Конкурса установлены следующие возрастные категории:

- а) «Юный артист» - 3-4 года;
- б) «Дошкольная группа» - 5-6 лет;
- в) «Младшая группа» - 7-9 лет;
- г) «Средняя группа» - 10-12 лет;
- д) «Подростковая группа» - 13-15 лет;
- е) «Юношеская группа» - 16-19 лет;
- ж) «Старшая группа» - от 20 лет;
- з) «Смешанная группа» - смотрите пункт 4.3. данного Положения.

4.2. В коллективе каждой возрастной категории допускается участие до 20% конкурсантов младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе возрастной категории «Младшая группа» до 20% состава может быть младше 7 лет или старше 9 лет.

4.3. Если в коллективе более 20% конкурсантов не подходят под возрастные рамки, указанные в пункте 4.1. Положения, то необходимо выбрать категорию «Смешанная группа».

Глава 5. КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

5.1. Конкурсная программа предполагает представление **ОДНОГО** конкурсного номера от **ОДНОГО** творческого коллектива и от **ОДНОГО** руководителя творческого коллектива. Если в творческом коллективе занимается несколько возрастных групп или групп с разными названиями, то от коллектива всё равно принимается заявка на **ОДИН** конкурсный номер.

5.2. Общая продолжительность конкурсного номера до 5 минут. В случае превышения указанного времени Организатор имеет право отказать в регистрации заявки.

5.3. На конкурсную программу авторы и исполнители дают свое согласие на показ, публикацию, эфирную трансляцию и на обработку персональных данных автоматически при заполнении заявки на участие в Конкурсе.

Глава 6. ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ И ОЦЕНКА КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

6.1. Экспертный совет формируется Организатором из профессиональных деятелей культуры, Заслуженных работников культуры, Народных артистов, общественных деятелей и педагогов (со стажем не менее 15 лет). Экспертный совет состоит не менее, чем из трёх человек.

6.2. Оценка конкурсных выступлений производится Экспертным советом в соответствии со следующими критериями:

а) уровень владения техникой танца (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок, синхронность, владение сценическим пространством);

б) композиционное построение номера;

в) общее художественное впечатление.

6.3. Оценка конкурсных выступлений осуществляется Экспертным советом по десятибалльной системе: от 1 до 10 баллов за каждый конкурсный номер, по каждому критерию оценки выступления.

6.4. По итогам работы Экспертного совета формируется сводная ведомость. В ней суммируется количество баллов каждого специалиста Экспертного совета за каждый конкурсный номер (в соответствии с заявленной номинацией и возрастной категорией участника).

6.5. Порядок присуждения званий конкурсантам осуществляется в соответствии с Таблицей 1.

Таблица 1. Порядок присуждения званий

Количество баллов	Присуждаемое звание
32 – 40	Диплом III степени
41 – 49	Диплом II степени

50 – 58	Диплом I степени
59 – 67	Лауреат III степени
68 – 76	Лауреат II степени
77 – 85	Лауреат I степени
86 – 90	Лауреат Гран-При

6.6. Оценочные листы Экспертного совета являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются. Решения Экспертного совета окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

Глава 7. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСЯМ

7.1. Для участия в Конкурсе необходимо отправить видеозапись конкурсного номера, снятую на сцене на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек).

7.2. На видео должен быть записан **ОДИН** отдельный конкурсный номер.

7.3. Остановка в работе видеокамеры во время записи выступления не допускается.

7.4. Видеозаписи низкого качества, в том числе записи разрешением менее 720 пикселей, к участию не допускаются.

7.5. Конкурсное выступление должно быть опубликовано участником конкурса на сайте <https://www.youtube.com/> или <https://vk.com/> и иметь открытый доступ. **Ссылки на другие источники НЕ принимаются.** В случае ограниченного доступа к видеозаписи Организатор имеет право отказать в регистрации заявки

7.6. Отправляя ссылку на видеозапись, участник Конкурса автоматически подтверждает свое согласие на использование материала третьими лицами, а также для размещения конкурсной работы на сайте Организатора и в социальных сетях.

Глава 8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

8.1. Конкурс проходит в сроки, установленные пунктом 2.3. данного Положения.

8.2. Итоги Конкурса подводятся раздельно по каждой возрастной категории. Каждому участнику присуждается звание в соответствии с количеством набранных баллов. Порядок присуждения званий указан в пункте 6.5. настоящего Положения.

8.3. По итогам Конкурса каждому участнику по электронной почте отправляется диплом (в электронном виде).

Глава 9. ПОДАЧА ЗАЯВКИ НА КОНКУРС

- 9.1.** Для участия в Конкурсе необходимо подать электронную заявку по установленной форме до 15 декабря 2023 года.
- 9.2.** В условиях большого количества заявок возможно досрочное прекращение приёма. По решению Организатора сроки подачи заявки могут быть изменены.
- 9.3.** Прямая ссылка на электронную форму заявки <https://forms.gle/AqGPp94QCSqFin6Y7>

Глава 10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- 10.1.** Электронная почта по всем организационным вопросам online@art-kompas.ru
- 10.2.** Телефон для связи в рабочее время с 10:00 до 18:00 (Мск) +7 (995) 600 17 26.
- 10.3.** Официальный сайт Конкурса www.art-kompas.ru